

# Le Grand Café - centre d'art contemporain d'intérêt national Recrute

## Un·e médiateur·ice

**(Catégorie B – Filière Animation)**

—

**CDD à temps partiel**

20h/S (du 8 juin au 5 juillet 2026)

32h/S (du 6 juillet au 31 août 2026)

20h/S (du 1<sup>er</sup> septembre au 4 octobre 2026)

### **LE GRAND CAFÉ – CENTRE D'ART CONTEMPORAIN**

Le Grand Café – centre d'art contemporain d'intérêt national est un projet fortement articulé avec la Ville de Saint-Nazaire, qui offre un cadre propice à l'observation des transitions sociétales actuelles. Il organise trois expositions par an dans ses murs ainsi que des projets réguliers hors les murs. La prospection, l'expérimentation artistique et la production d'œuvres constituent la marque de fabrique du Grand Café. En parallèle, Le Grand Café publie des éditions et propose toute l'année des rencontres, des conférences et des rendez-vous culturels.

Dans le cadre de la prochaine exposition consacrée à l'artiste Nefeli Papadimouli, qui se tiendra du 13 juin au 4 octobre 2026 au Grand Café, la Ville de Saint-Nazaire recrute un·e Médiateur·ice à temps partiel.

### **VOS MISSIONS**

—

En lien avec la Chargée de médiation et le Chargé de l'action éducative, vous accueillez, orientez et renseignez les publics individuels et en groupes. Vous veillez à la sécurité des œuvres et des personnes dans l'espace d'exposition.

Vos activités principales sont :

- Accueillir, renseigner et orienter les publics individuels dans l'exposition.
- Surveiller les œuvres et veiller à leur bon fonctionnement.
- Veiller au respect des consignes de sécurité par les visiteurs·ses et prévenir les problèmes et les comportements à risque.
- Prendre en charge des visites accompagnées pour l'ensemble des groupes (publics scolaires et autres publics spécifiques).
- Participer à la mise en route et à la maintenance quotidienne des expositions.
- Réaliser la vente des ouvrages et l'étude des publics.

### Spécificités du poste :

Travail sur 4 jours par semaine comprenant le week-end. Repos hebdomadaires de 3 jours consécutifs une semaine sur deux. Présence au vernissage jusqu'à 21h et manifestations ponctuelles en soirée.

### VOTRE PROFIL

—

Diplômé-e de l'enseignement supérieur dans le domaine de l'histoire de l'art contemporain ou des Beaux-arts, vous maîtrisez les enjeux de la médiation culturelle et savez analyser un projet de création artistique.

Votre aisance relationnelle et votre sens de la pédagogie vous permettent de prendre la parole en public avec facilité, d'adapter votre propos à différents publics et d'animer et conduire une visite de groupe.

Les candidatures sont à adresser jusqu'au 10 mai 2026, par mail à

[publicsgrandcafe@saintnazaire.fr](mailto:publicsgrandcafe@saintnazaire.fr) en indiquant en objet « Candidature médiateur-ice ».

Nous vous remercions d'envoyer votre candidature par email en joignant un C.V. et une lettre de motivation.

Les candidatures étant étudiées à l'issue de la période de dépôt, nous vous recontacterons à partir du 11 mai. Nous vous invitons à ne pas nous relancer avant cette date.

Les entretiens se tiendront durant la semaine 21.

### Plus d'informations :

**Le Grand Café – centre d'art contemporain d'intérêt national**

2 place des Quatre Z'Horloges – 44600 Saint-Nazaire

T. 02 44 73 44 00 – [grand\\_cafe@saintnazaire.fr](mailto:grand_cafe@saintnazaire.fr)

[www.grandcafe-saintnazaire.fr](http://www.grandcafe-saintnazaire.fr)

 grandcafe.saintnazaire  @legrandcafe\_saintnazaire