

Le Grand Café – centre d’art contemporain d’intérêt national Recrute

Deux médiateur·ices

(Catégorie B – Filière Culturelle)

—
**CDD à temps partiel 20h/S
Du 9 mars au 10 mai 2026**

LE GRAND CAFÉ – CENTRE D’ART CONTEMPORAIN

Le Grand Café – centre d’art contemporain d’intérêt national est un projet fortement articulé avec la Ville de Saint-Nazaire, qui offre un cadre propice à l’observation des transitions sociétales actuelles. Il organise trois expositions par an dans ses murs ainsi que des projets réguliers hors les murs. La prospection, l’expérimentation artistique et la production d’œuvres constituent la marque de fabrique du Grand Café. En parallèle, Le Grand Café publie des éditions et propose toute l’année des rencontres, des conférences et des rendez-vous culturels.

Dans le cadre de la prochaine exposition consacrée à l’artiste Paul Heintz, qui se tiendra du 14 mars au 10 mai 2026 au Grand Café, la Ville de Saint-Nazaire recrute deux médiateur·ices à temps partiel.

VOS MISSIONS

—
En lien avec la Chargée de médiation et le Chargé de l’action éducative, vous accueillez, orientez et renseignez les publics individuels et en groupes. Vous veillez à la sécurité des œuvres et des personnes dans l’espace d’exposition.

Vos activités principales sont :

- Accueillir, renseigner et orienter les publics individuels dans l’exposition.
- Surveiller les œuvres et veiller à leur bon fonctionnement.
- Veiller au respect des consignes de sécurité par les visiteur·ses et prévenir les problèmes et les comportements à risque.
- Prendre en charge des visites accompagnées pour l’ensemble des groupes (publics scolaires et autres publics spécifiques).
- Participer à la mise en route et à la maintenance quotidienne des expositions.
- Réaliser la vente des ouvrages et l’étude des publics.

Spécificités du poste :

Travail sur 4 jours par semaine comprenant le week-end de 14h à 19h. Repos hebdomadaire de 3 jours consécutifs une semaine sur deux. Présence au vernissage jusqu’à 21h.

VOTRE PROFIL

Diplômé-e de l'enseignement supérieur dans le domaine de l'histoire de l'art contemporain ou des Beaux-arts, vous maîtrisez les enjeux de la médiation culturelle et savez analyser un projet de création artistique.

Votre aisance relationnelle et votre sens de la pédagogie vous permettent de prendre la parole en public avec facilité, d'adapter votre propos à différents publics et d'animer et conduire une visite de groupe.

Les candidatures sont à adresser jusqu'au 5 février 2026, par mail à publicsgrandcafe@saintnazaire.fr en indiquant en objet « Candidature médiateur·ice ».

Merci de joindre un CV et une lettre de motivation.

Nous vous remercions d'envoyer votre candidature par email et de bien vérifier vos spams pour prendre connaissance de nos messages.

Les entretiens se tiendront durant la semaine 7 (du 9 au 13 février).

Plus d'informations :

Le Grand Café – centre d'art contemporain d'intérêt national

2 place des Quatre Z'Horloges – 44600 Saint-Nazaire

T. 02 44 73 44 00 – grand_cafe@saintnazaire.fr

www.grandcafe-saintnazaire.fr

 [grandcafe.saintnazaire](https://www.facebook.com/grandcafe.saintnazaire)  [@legrandcafe_saintnazaire](https://www.instagram.com/legrandcafe_saintnazaire)