

# Le Grand Café - centre d'art contemporain d'intérêt national Recrute

## Un·e Régisseur·se des expositions et bâtiment

—  
(Catégorie C – Filière Technique – grade d'agent de maîtrise)  
—

### Temps complet

Le Grand Café est un équipement de la Ville de Saint-Nazaire labellisé centre d'art contemporain d'intérêt national par le Ministère de la Culture.

### LE GRAND CAFÉ – CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

Le Grand Café – centre d'art contemporain d'intérêt national développe un projet en prise avec son territoire, qui offre un cadre propice à l'observation des transitions sociétales actuelles. Il organise trois expositions par an dans ses murs ainsi que des projets réguliers hors les murs. La prospection, l'expérimentation artistique et la production d'œuvres constituent la marque de fabrique du Grand Café.

Le centre d'art accompagne également les artistes et les commissaires via son programme de résidences et soutient par ailleurs la recherche à travers « Substrat », dispositif d'accompagnement à destination des doctorant·es en histoire de l'art.

En parallèle, Le Grand Café publie des éditions et propose toute l'année des rencontres, des conférences et des rendez-vous culturels.

À partir de 2026, durant la période de réhabilitation du bâtiment du Grand Café, les activités du centre d'art vont se déployer hors les murs, dans un projet en réseau et constellation, impliquant partenariats, modularité et créativité, de la production à la médiation.

### VOS MISSIONS

—

Au sein d'une équipe de 10 personnes, rattaché·e à la Directrice du Grand Café et sous la supervision de la Chargée de projets et du Chargé de production, vos activités principales sont les suivantes :

- Réaliser l'étude de faisabilité technique des projets et leur chiffrage.
- Rechercher, coordonner et suivre les relations avec les fournisseurs et prestataires.
- Planifier et définir les moyens humains, matériels et logistiques nécessaires à la mise en œuvre technique des projets.
- Co-organiser les transports d'œuvres.
- Piloter les montages et démontages d'exposition et suivre les budgets associés.
- Assister les artistes, les commissaires d'exposition.
- Mettre au point, fabriquer des œuvres, des éléments de scénographie.
- Assurer la maintenance technique des œuvres, des expositions.
- Gérer l'atelier de production et le parc matériel du centre d'art.
- Appliquer et faire appliquer les règles d'hygiène, de sécurité, de sûreté et de prévention des risques s'appliquant à l'équipe, aux professionnels, aux œuvres et aux publics au sein d'un ERP.
- Assurer la maintenance et l'intendance du bâtiment Grand Café et de l'atelier de production.

Particularités du poste :

- Travail le week-end et en soirée lors des périodes de montage et de manifestations.

- Responsable ERP du Grand Café.
- Port de charges, exposition à des poussières, au bruit, à des agents chimiques.

## VOTRE PROFIL

---

Une expérience similaire au sein d'un centre d'art vous a permis d'acquérir de bonnes connaissances des projets et des process de création dans le domaine des arts visuels, des techniques de fabrication et de construction, de manutention et d'accrochage d'œuvres d'art.

Vous êtes à l'aise dans l'utilisation des outils de bureautique et des logiciels DAO/CAO.

Vous êtes reconnu-e pour votre sens de l'organisation, votre inventivité, votre polyvalence technique. Réactif-ve, vous disposez de qualités relationnelles et d'écoute avérées.

Vous possédez le permis B et les habilitations électriques HO-BO et BSBE.  
Les formations SST et SSiAP1 ainsi que la maîtrise de l'anglais sont appréciées.

## LA VILLE DE SAINT-NAZAIRE

---

La Ville de Saint-Nazaire propose, entre autres :

- 27 jours de congés annuels et 11 jours de RTT (dont la journée de solidarité).
- Une participation à vos cotisations mutuelle santé (si elle est labellisée) et prévoyance.
- Une prise en charge de 75% de votre abonnement aux transports en commun.
- Un forfait mobilité durable si vous venez travailler en covoiturage, à vélo ou en mode alternatif.

---

Les candidatures sont à adresser **jusqu'au 3 avril 2025**, par mail à [emplois@saintnazaire.fr](mailto:emplois@saintnazaire.fr) et à [candidature-grandcafe@saintnazaire.fr](mailto:candidature-grandcafe@saintnazaire.fr) en indiquant le titre de l'annonce « Un-e Régisseur-se des expositions et bâtiment » et la référence 2025/0027.

Merci de joindre un CV et une lettre de motivation.

À réception de votre candidature par mail, il vous sera envoyé un accusé réception (merci de vérifier vos spams).

Les entretiens se tiendront le 10 avril 2025.

*Emploi ouvert en priorité aux agents titulaires de la fonction publique (mutation, détachement ou inscrits sur liste d'aptitude), puis aux agents contractuels ainsi qu'aux candidats reconnus travailleurs handicapés dans les conditions prévues par l'article 352-4 du Code Général de la Fonction Publique.*

### Plus d'informations :

#### **Le Grand Café – centre d'art contemporain d'intérêt national**

2 place des Quatre Z'Horloges – 44600 Saint-Nazaire

T. 02 44 73 44 00 – [grand\\_cafe@saintnazaire.fr](mailto:grand_cafe@saintnazaire.fr)

[www.grandcafe-saintnazaire.fr](http://www.grandcafe-saintnazaire.fr)

 [grandcafe.saintnazaire](https://www.facebook.com/grandcafe.saintnazaire)  [@legrandcafe\\_saintnazaire](https://www.instagram.com/legrandcafe_saintnazaire)

Le Grand Café est un équipement culturel de la Ville de Saint-Nazaire, il bénéficie du soutien de l'État, Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) des Pays de la Loire et du Département de Loire-Atlantique.