

objectif : société (variations goldberg)

Exposition au Grand Café du 14 octobre 2023 au 7 janvier 2024



Le Grand Café invite Edgar Sarin à exposer ses œuvres. Ses œuvres sont visibles au Grand Café d'octobre 2023 à janvier 2024. Edgar Sarin est un artiste français qui vit à Paris.



Cette exposition s'appelle **objectif : société (variations goldberg)**.

Les Variations Goldberg sont un morceau de musique classique de Jean-Sébastien Bach.

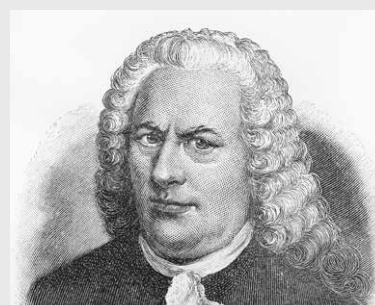
C'est une musique qui existe en plusieurs versions.

Ce sont des variations d'une même musique.

Ce nom est choisi pour l'exposition qui a aussi plusieurs versions.

Tout au long de l'exposition l'artiste transforme les œuvres.

Il en fait aussi de nouvelles.



Dans la grande salle du rez-de-chaussée il y a une grande installation.

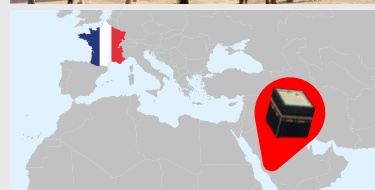
Cette œuvre s'appelle la **Kaaba**.

Kaaba est aussi le nom d'un lieu sacré pour la religion de l'Islam.

La Kaaba se trouve à La Mecque.

L'artiste a construit sa Kaaba en bois et en terre. Vous pouvez circuler autour de l'œuvre et rentrer dedans.

Il y a des sculptures et des peintures à l'intérieur et à l'extérieur de la Kaaba.





Dans l'exposition il y a des sculptures en forme d'animaux.

Edgar Sarin a fait

la même sculpture plusieurs fois.

L'artiste s'est inspiré des **Haniwa**.

Haniwa veut dire **cylindre**  **de terre** en japonais .

Il y a longtemps les japonais décoraient les tombes des personnes importantes avec des **Haniwa**.

Ces sculptures en terre sont fabriquées à l'étage du Grand Café.

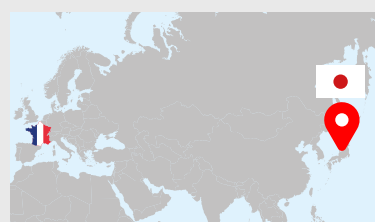
L'artiste a fait préparer un moule en plâtre.

On étale la terre à l'intérieur du moule.

La terre prend alors la forme du moule.

Cette technique s'appelle le **moulage**.

On peut voir les outils de fabrication à l'étage.



Pour avoir plus d'informations sur les œuvres exposées vous posez des questions à l'équipe du Grand Café.



En partenariat avec l'Association Nous Aussi Délégation Saint-Nazaire.

Rédigé et mis en page par l'équipe de la médiation auprès des publics du Grand Café – centre d'art contemporain
Relu et validé par Kevin Legoff et l'Association Nous Aussi Délégation Saint-Nazaire

Crédits photos

Couverture Logo européen Facile à lire : Inclusion Europe. Plus d'informations sur le site easy-to-read.eu

Photographies Fanny Trichet, DR

